

Kidsbit Festival

8—9 Giugno

2019

Centro storico

Perugia

FF



KIDSBIT



Regione Umbria



Comune di Perugia



GALLERIA
NAZIONALE
DELL'UMBRIA



CRIAF
Comitato Intercomunale
di Ricerca e Inquinamento
e in Ambiente - Natura Fidi



GOETHE
INSTITUT



ISTITUTO
TEDESCO
perugia



MR*DIGITAL
di KONTIUSSE



PEFC™
PEFC/16-01-01

LA ROSA DEL
BORGHETTO
NATURA ALLO STATO DELL'ARTE

THECOLORSOUP.COM
STAMPA TESSUTO 100% PERSONALIZZATO

KIDS NEW DEAL

Dalla prima edizione di **KIDSBIT** eravamo certi che una nuova visione del mondo sarebbe arrivata. E sarebbero stati bambini e ragazzi a tracciarla. Volevamo dar loro le competenze e gli strumenti culturali per farlo ma sono stati più veloci. Mentre noi provavamo, loro lo hanno fatto succedere. Greta Thunberg la 15enne ambientalista che ha attivato un movimento globale di protesta contro il cambiamento climatico, ne è la prova. Fa parte di una generazione cresciuta con

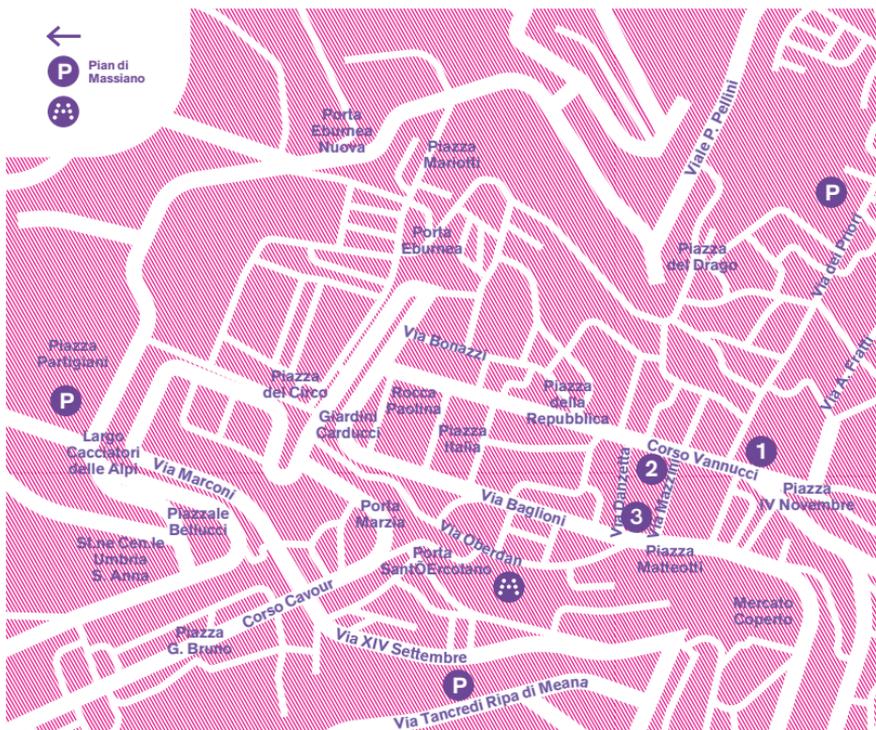
le nuove tecnologie eppure, al di là dei luoghi comuni, desiderosa di prendersi cura del Mondo.

Scelgono battaglie diverse e lo fanno usando linguaggi diversi.

Sono bambini che reclamano più educazione e cura dell'ambiente, più arte, più tecnologia, più spazi di riflessione critica, più gioco, meno lavoretti, più progetti, la capacità di sognare un mondo più giusto, più equo.

In questa edizione di **KIDSBIT FESTIVAL** abbiamo pensato fosse quindi necessario ascoltare la voce che si è alzata a partire proprio dai bambini e di farlo con un linguaggio adatto alla contemporaneità in cui l'**Arte** funziona da "sveglia culturale" nei confronti di temi di interesse collettivo e la **Tecnologia** da strumento di ingaggio delle generazioni di **nativi digitali**.

Abbiamo studiato, ci siamo documentati e poi abbiamo invitato artisti e educatori che arrivano dal Mondo, lavorato con Ambasciate e Istituti di Cultura europei, riflettuto con Istituzioni e Scuole, convinti che "**Nessuno è mai troppo piccolo per fare la differenza**".



- 1 Galleria Nazionale dell'Umbria
- 2 Centro Servizi Camerali Alessi (ingresso Via Mazzini)
- 3 Centro Servizi Camerali Alessi (ingresso Via Danzetta)

 Minimetò fermata Pincetto
 Sabato: 7.00-1.45
 Domenica: 9.00-20.45

 Per rendere la giornata di adulti e bambini a KIDSBIT FESTIVAL un'esperienza davvero unica, vi consigliamo di arrivare al parcheggio gratuito di Pian di Massiano e salire sul Minimetò, un innovativo mezzo di trasporto pensato per ridurre l'uso dell'auto.

SABATO 8

INSTALLAZIONI

Per tutti

- 3 Alberi bambini x U.M.+ B.R.I.A Bloom Magic Forest**
dalle 11.00 alle 21.00

SPAZI LIBERI

Per tutti

- 2 KIDSBIT ATELIER**
dalle 13.00 alle 17.00
- 1 Spazio laboratoriale tecnologico**
11.00 - 18.00

LABORATORI

3-5 anni

- 2 La città che suona**
11.30 - 12.10

7-9 anni

- 1 Il trasporto del futuro**
12.30 - 13.10

10-14 anni

- 1 Il fabbricante di bolle**
15.00 - 15.40

7-9 anni

- 1 La città delle bolle**
16.00 - 16.40

10-14 anni

- 1 La città delle bolle**
16.00 - 16.40

5-7 anni

- 1 Una storia, tante bolle**
17.00 - 17.30

SPETTACOLI

Per tutti

- 2 There is No Planet B**
18.30 - 19.30
- 2 Tree Talks**
21.00 - 22.00

DOMENICA 9

INSTALLAZIONI

- 3 Alberi bambini x U.M.+ B.R.I.A Bloom Magic Forest**
dalle 11.00 alle 21.00

SPAZI LIBERI

- 2 KIDSBIT ATELIER**
dalle 11.00 alle 16.30
- 1 Spazio laboratoriale tecnologico**
11.00 - 18.00

LABORATORI

- 2 La città che suona**
17.00 - 17.40

- 1 Il trasporto del futuro**
12.30 - 13.10

- 1 Il fabbricante di bolle**
15.00 - 15.40

- 1 La città delle bolle**
16.00 - 16.40

- 1 La città delle bolle**
16.00 - 16.40

- 1 Una storia, tante bolle**
17.00 - 17.30

SPETTACOLI

- 2 Custodi di futuro**
18.30 - 19.30



FORTE DA TOCCA RE

Installazioni
multimediali

Lo spazio espositivo di Centro Camerale G. Alessi si trasforma per due giorni in un ecosistema multimediale. Al suo interno vi sono installazioni artistiche che richiamano le forme della Natura, stimolando una riflessione sull'importanza del gesto personale. Ogni nostra azione genera sempre una reazione da parte dell'Ambiente. Nel percorso che il pubblico è invitato a intraprendere, è l'**azione positiva** che costruisce gli unici mondi possibili in cui, adulti e bambini, possono vivere e interagire per vivere un'**esperienza unica e suggestiva**.

Abbiamo scelto di proporre **4 installazioni multimediali** a ciclo continuo per dare la possibilità, soprattutto ai bambini, di fare esperienza dello spazio senza tempi e modi prestabiliti, ma anzi lasciandoli liberi di **guardare, toccare, provare, giocare**, cambiare ambiente e ritornare. L'installazione **Alberi Bambini**

riflette sul rapporto tra uomo e pianta e, attraverso uno scambio mediato da un circuito elettrico, genera un suono.

All'interno del corner della Regione Umbria l'installazione x **Un Mondo + Bello Riduci-Riusa-Ricicla Insieme a Me**, un tavolo e un muro tattile propongono un gioco per visualizzare il ciclo e le modalità in cui i rifiuti si trasformano.

Bloom, è la suggestiva installazione dell'artista canadese Maotik che, grazie ad un approccio parametrico, trasporta gli spettatori all'interno di un vivaio digitale in cui, sfiorando un petalo sbocciano enormi fiori colorati.

Magic Forest è lo spazio ideato e sviluppato da Benjamin Rabe in occasione di KIDSBIT Festival. Illustrazioni oniriche e sistemi di rilevazione del movimento trasformeranno grandi e piccoli in alberi in crescita.

ALBERI BAMBINI

**Quando:**

Sabato 8 – dalle 11.00 alle 21.00
Domenica 9 – dalle 11.00 alle 21.00

Dove:

Centro Camerale Alessi
(ingresso da Via Danzetta)

Età:

Per tutti

Listone
Giordano

ideata da DENSA Coop Soc sviluppata
in collaborazione con Listone Giordano.

Il Prof. Stefano Mancuso, una tra le massime autorità mondiali nel campo della neurobiologia vegetale, spiega che per migliorare la nostra vita dovremmo ispirarci alle piante, organismi sociali sofisticati ed evoluti che offrono la soluzione a molti problemi tecnologici. Nell'installazione Alberi Bambini viene rappresentato, e reso di facile fruizione per i bambini, quello speciale **rapporto di cooperazione** che lega l'**uomo** alle **piante** che lo circondano nelle case, nei parchi, negli orti, nei campi. Ogni gesto rivolto alle sedici piante disposte su due tavoli di legno pregiato, ogni carezza, ogni tocco proveniente dalla mano dei bambini, visualizza la relazione di causa effetto esistente tra due esseri viventi, attraverso l'emissione di suoni. Lo fa attraverso un circuito elettrico pensato per l'educazione.

X U.Ń.
+ B. R. Ī. A.



Quando:

Sabato 8 – dalle 11.00 alle 21.00
Domenica 9 – dalle 11.00 alle 21.00

Dove:

Centro Camerale Alessi
(ingresso da Via Danzetta)

Età:

Per tutti



Regione Umbria
Giunta Regionale



ideata da DENSA Coop Soc
sviluppata per Regione Umbria Servizio
Energia, qualità dell'ambiente, rifiuti,
attività estrattive, bonifiche.

**x Un Mondo + Bello Riduci-
Riusa-Ricicla Insieme a Me.**

Stando alle ultime stime, in Italia produciamo 30 milioni di rifiuti all'anno, pari a 500 chili di immondizia a testa. I rifiuti, soprattutto la plastica, sono una delle principali cause d'inquinamento: distruggono organismi animali, alterano gli ecosistemi e sconvolgono la catena alimentare con conseguenze diverse e devastanti.

Capovolgendo questa prospettiva e considerando **i rifiuti come una risorsa** possiamo recuperarli e riciclarli trasformandoli in **nuovi oggetti** per favorire lo sviluppo di un'economia circolare "riparativa e rigenerativa" che scolleghi la crescita economica dal consumo di risorse limitate, riducendo al minimo i rifiuti.

BLOOM

**Quando:**

Sabato 8 – dalle 11.00 alle 21.00
Domenica 9 – dalle 11.00 alle 21.00

Dove:

Centro Camerale Alessi
(ingresso da Via Danzetta)

Età:

Per tutti

cooperativa sociale**DENSA****ANTICA
PROIETTERIA**

di Maotik - Mathieu Le Sourd
(Canada).

In natura, i fiori hanno uno scopo semplice: la riproduzione. Con petali luminosi e profumi meravigliosi, attirano gli insetti nei loro centri ricchi di polline, per facilitare la fecondazione e la sopravvivenza della pianta. Alcuni scienziati sostengono che le persone hanno sviluppato un gusto per i fiori perché segnalano la vicinanza alla frutta. Altri, come il fisico David Deutsch, suggeriscono che i fiori contengano un tipo di bellezza oggettiva, attraendo gli umani con i loro colori armoniosi, le loro curve morbide e le loro forme simmetriche.

In Bloom il pubblico disegna il mondo vegetale, attraverso quello digitale, usando le mani per **creare luci e immagini**. L'espressione e la comunicazione del movimento sono raccontate nella loro relazione con la tecnologia e l'ambiente attraverso la creazione di immagini uniche per la loro suggestione.

MAGIC FOREST



Quando:

Sabato 8 – dalle 11.00 alle 21.00
Domenica 9 – dalle 11.00 alle 21.00

Dove:

Centro Camerale Alessi
(ingresso da Via Danzetta)

Età:

Per tutti



GOETHE
INSTITUT



ISTITUTO
TEDESCO
perugia

di Benjamin Rabe (Germania)
realizzata grazie al contributo di Goethe
Institut e Istituto Tedesco Perugia.

Siamo incapaci di vedere, notare e prestare attenzione alle piante che ci circondano, e di conseguenza non siamo in grado di comprenderne l'essenziale ruolo ecologico e per la nostra stessa vita. Non riusciamo ad apprezzare le caratteristiche estetiche di questi organismi né l'unicità delle loro caratteristiche biologiche, al punto da non saper riconoscere le piante che crescono nel nostro quartiere né conoscere con certezza ciò di cui una pianta ha bisogno per vivere. Eppure *"Le Piantе rappresentano quasi tutta la vita sulla Terra. Se Fossero una nazione, sarebbero di gran lunga la più importante"* (S. Mancuso, *La Nazione delle Piantе*). Magic Forest, come fossimo in Alice tra le Meraviglie, ci trasporta in un **mondo vegetale onirico** in cui bambini e adulti si trasformano in piante.

KIDS BIT ATEL IER

Spazio di
gioco e
sperimentazione



Un ambiente per sperimentare, riposarsi, giocare e stimolare i sensi. Diverse postazioni in cui i bambini sono liberi osservare e toccare materiali e strumenti.

Videomapping Atelier

Disegni, collage e animazioni realizzate dai bambini saranno proiettati all'interno di forme geometriche tridimensionali creando un vero e proprio videomapping.

Generazioni di Videogiochi

Uno spazio dotato di console del 20° e 21° secolo per giocare con videogame che stimolano l'immaginazione, catalizzano la curiosità, aprono porte verso nuove prospettive e interessi esplorando i temi dell'ambiente.

Eppela Corner

Un'installazione realizzata grazie alla campagna di crowdfunding su Eppela per sensibilizzare bambini, ragazzi e famiglie sulla necessità di ridurre i rifiuti e sull'importanza del riciclo.

Quando:

Sabato 8 – dalle 14.00 alle 17.30
Domenica 9 – dalle 13.00 alle 16.00

Dove:

Centro Camerale Alessi (ingresso da Via Mazzini - di fronte Caffè di Perugia)

Età:

Per tutti

Le isole che non c'erano

Alcune ricerche prevedono che nel 2030 nel mare ci sarà più plastica che pesci. I rifiuti formano delle vere e proprie isole di plastica. Un esperimento a cura di Beatrice Castellani del CIRIAF ci mostrerà l'origine di questo fenomeno.

VR Experience

Attraverso un visore VR sarà possibile calarsi all'interno di un cratere e raggiungere le profondità della Terra per vivere un viaggio emozionante. Lo scenario che si presenterà ai visitatori sarà straordinario. In collaborazione con Valerio Lombardo, geologo INGV.

Quando:

Domenica 9 – dalle 13.00 alle 16.00

Dove:

Centro Camerale Alessi (ingresso da Via Mazzini - di fronte Caffè di Perugia)

Età:

7+



IT'S NOT

BORING

MAKE IT'S

THE WORLD

FOR KIND CHANGE

AGAIN

Conferenze e Spettacoli
sull'Ambiente

Ambiente, Arte e Digitale si incontrano su un **palco** non palco, dialogando attraverso un linguaggio adatto ai più piccoli, per creare una serie di **spettacoli immersivi** in cui **immagini, video, parole, suoni** approfondiscono la reazione della natura al clima.

THERE IS NO PLANET B

Spettacolo sviluppato da Carlo Alberto Brunori (geologo) INGV, DENSA Coop. Soc., Scenari Digitali (Start-up tecnologica).

In un mondo sempre più caldo dove la temperatura media globale è in forte aumento, lo scioglimento dei ghiacciai è ogni giorno più veloce. L'effetto negativo principale è la crescita del livello dei mari e degli oceani, che in futuro porterà all'eliminazione di numerose coste. Vedremo, toccheremo e sentiremo, attraverso un esperimento-spettacolo come avviene lo scioglimento dei ghiacci e quali sono le conseguenze per le città in cui viviamo.

Quando:

Sabato 8 – dalle 18.30 alle 19.15

Dove:

Centro Camerale Alessi (ingresso da Via Mazzini - di fronte Caffè di Perugia)

Età:

Per tutti

CUSTODI DI FUTURO

Spettacolo sviluppato da Rivista Micron e Arpa Umbria. Mostra di Francesco Montesanti e Rivista *micron*.

Il Pianeta è la nostra casa. Il suo futuro dipende dalla cura che le riserviamo ogni giorno. L'evento racconta la ricerca e la vita di quelle donne e quegli uomini che hanno dedicato la propria esistenza allo studio e alla difesa del Pianeta. Donne e uomini i cui volti compongono anche una mostra di illustrazioni.

Quando:

Spettacolo: Domenica 9 dalle 18.30 alle 19.15 Mostra: Sabato 8 e Domenica 9 dalle 11.00 alle 21.00

Dove:

Centro Camerale Alessi (ingresso da Via Mazzini) Atrio di Palazzo dei Priori (dalle 9.00 alle 21.00)

Età:

Per tutti

TREE TALKS



Quando:

Sabato 8 – dalle 21.00 alle 22.00

Dove:

Centro Camerale Alessi (ingresso da Via Mazzini - di fronte Caffè di Perugia)

Età:

Per tutti



Spettacolo di Antonio Brunori (dottore forestale e segretario generale di PEFC Italia) sviluppato in collaborazione con PEFC e David Grohmann di Becoming X.

C'è un bosco a Piegaro, in provincia di Perugia in cui scienziati, ricercatori e dottori forestali italiani ascoltano le "parole" di 36 esemplari di alberi. Eh sì, sembrano silenziosi, ma in realtà anche gli alberi parlano e ci raccontano molto di quello che accade alla Terra in cui viviamo sotto gli effetti del cambiamento climatico. Sono **suoni astratti ma evocativi**, rappresentano una lingua nuova ma familiare, una lingua speciale, forse quella del futuro.

Il dottore degli alberi Antonio Brunori, accompagnato dall'illustratore David Grohmann, guiderà adulti e bambini in un **viaggio** in cui le parole daranno impulso alla creazione di una **foresta disegnata** dal vivo e il suono generato dagli alberi ci trasporterà in un mondo magico.



BOLLE DI SAPONE, ROBOT E AMBIENTE

Spazio laboratoriale
tecnologico per bambini
dai 5 ai 14 anni





GALLERIA
NAZIONALE
DELL'UMBRIA

A cura di Densa in collaborazione
con Galleria Nazionale dell'Umbria e
MR*Digital by Montirusso

Che relazione c'è tra le bolle di sapone e l'ambiente? Il matematico Alessio Figalli ha sviluppato un'equazione per prevedere il movimento delle nuvole e sono state proprio le bolle di sapone il modello che lo ha ispirato. Alcuni ricercatori dell'Università di Bordeaux, hanno studiato la dinamica dei vortici presenti sulle superfici delle bolle di sapone, in funzione di diversi parametri tra cui rotazione della bolla e temperatura della stessa.

Le bolle insomma non solo incantano i bambini ma affasciano gli scienziati, ispirano gli architetti, intrigano fisici e matematici che le usano come modello scientifico.

All'interno di Galleria Nazionale dell'Umbria, in occasione della mostra "BOLLE DI SAPONE. Forme dell'utopia tra vanitas, arte

e scienza" a cura di Michele Emmer e Marco Pierini, **bambini e adulti** potranno **imparare giocando** in uno spazio laboratoriale che affronta in modo creativo e divertente, i temi dell'Utopia, dell'Arte e della Scienza per riflettere sulla sostenibilità e sperimentare strumenti tecnologici innovativi: **Robot** programmabili, **Automi** e **Sensori**.

Quando:

Sabato 8 – dalle 11.00 alle 18.00

Domenica 9 – dalle 11.00 alle 18.00

Dove:

Galleria Nazionale dell'Umbria (ingresso a Palazzo dei Priori, Corso Vannucci n. 19)

I laboratori si tengono all'interno della Sala Didattica, 3° piano (è necessario recarsi alla biglietteria a piano terra prima di accedere al Museo per ritirare il ticket gratuito)

Età:

Per tutti

LAB TECNO LOGICI AL MUSEO



La città delle bolle: trasparente, connessa, intelligente

Che cosa unisce la città di Fedora raccontata da Italo Calvino e i progetti utopici degli architetti Radicals degli anni '60? Il sogno di una città leggera e trasparente come bolle di sapone, senza muri e fondamenta. Una città

in cui scoprirne tante altre: intelligente perché aiuta l'uomo a ridurre energia e sprechi.

Giocando con sensori di luce, suono e movimento i partecipanti trasformeranno La città delle Bolle in uno spazio davvero speciale.

Quando:

Sabato 8 e Domenica 9
dalle 16.00 alle 16.40

Età:

7-14 anni

Il trasporto del futuro: sensibile e ecologico

Dalle ultime ricerche del MIT di Boston, le auto private sono parcheggiate il 95% del tempo. La condivisione delle auto può essere una soluzione. Come avverrebbe lo spostamento nella città? Utilizzando Mbot, un robot su ruote, mosso da due motori, con sensori ottici e a ultrasuoni e un collegamento bluetooth e wi-fi i bambini realizzeranno, ragionando su esigenze quotidiane, i tragitti che un'auto nel futuro dovrebbero percorrere per soddisfare più esigenze possibili con il minore impatto ambientale e il più alto indice di soddisfazione.

Quando:

Sabato 8 e Domenica 9
dalle 12.30 alle 13.10

Età:

7-9 anni

Il fabbricante di bolle

«Ciao sono Fable, un robot. Una forma di vita minerale, a base di silicio. Sono in grado di percepire l'ambiente e agire in maniera meccanica. Sono una tecnologia, come la ruota, il martello, la scrittura e... lo sparabolle.»

Durante il laboratorio i partecipanti programmeranno il robot Fable e il suo braccio per renderlo capace di creare delle bolle di sapone, lo faranno riflettendo insieme sull'importanza dell'automazione nella nostra società.

Quando:

Sabato 8 e Domenica 9
dalle 15.00 alle 15.40

Età:

10-14 anni

Una storia, tante bolle

E se vivessimo in un mondo piatto, ci sarebbero le bolle di sapone? Noi le abbiamo immaginate come tanti pallini colorati da far suonare con

ritmi, toni e modi sempre diversi aiutati da un piccolo robot, un po' camaleontico, di nome Photon che ci aiuterà a trovare soluzioni diverse per guardare e rifare una stessa strada mettendoci sempre un po' di creatività. Proprio come nel libro "Oh! Un libro che fa dei suoni" di Hervé Tullet.

Quando:

Sabato 8 e Domenica 9
dalle 17.00 alle 17.30

Età:

5-7 anni

La città suona

Hai visto che orecchie grandi che ho? È per sentire meglio tutti i suoni che mi circondano!

Vuoi sentirli anche tu?

Allora spalpano le orecchie e ascolta... Il laboratorio sensoriale trasporterà i bambini in un viaggio multisensoriale dedicato a suoni, rumori e voci della città contemporanea.

Quando:

Sabato 8 – dalle 11.30 alle 12.10
Domenica 9 – dalle 17.00 alle 17.40

Dove:

Centro Camerale G. Alessi

Età:

3- 5 anni

KIDSBIT

playing

contemporary

è un progetto di

cooperativa sociale

DENSA



KIDSBIT è ideato e realizzato da DENSA Coop. Soc. in collaborazione con Associazione Culturale ON, Antica Proietteria e Bande à Part.

Con il patrocinio di:

Regione Umbria
Comune di Perugia

Partner Istituzionali:

GNU - Galleria Nazionale dell'Umbria
Arpa - Agenzia Regionale per la Protezione dell'Ambiente dell'Umbria

Con il supporto di:

Goethe Institut
Istituto Tedesco di Cultura
PEFC Italia
Listone Giordano
MR*Digital by
Monti&Russo
La Rosa del Borghetto
TheColorSoup

E i contributi di:

CIRIAF - Centro Interuniversitario di Ricerca sull'Inquinamento

da Agenti Fisici
Rivista micron
Scenari Digitali
Carlo Alberto Brunori di
INGV Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia
Valerio Lombardo di
INGV Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia

Materiale grafico a cura di:

Francesca Pucciariini

Parte di KIDSBIT Festival è stato sostenuto grazie alla campagna di crowdfunding su **piattaforma Eppela**. Il nostro grazie va a tutti coloro che hanno deciso di investire anche una piccola cifra per far crescere l'evento:

Giulia, Damiano, Stefano, Elisa, Valentina, Claudia, Gaia, Karen, Erica, Camilla, Anna, Michele, Diego, Michele, Augusto, Carlo Alberto, Emmanuele, Alessandro, Tommaso, Giuseppe, Patrizia, Roberta, Domenico,

Beatrice, Eugenio, Federica, Giorgio, Daniela, Eros, Eloisa, Elisa, Evelina, Luca, Massimiliano, Lucia, Antonella, Nicola, Alessia, Federico, Centro Civico Danza Perugia, Andrea, Marco, Manuela, Andrea, Maria Grazia, Paola, Fabio, Daniela, Eleonora, Enrico, Paola, Elena, Mario, Roberta, Ester, Francesca, Giorgia, Andrea, Nicola, Serena, Omar, Lucia, Roberto, Emanuele, Romina, Luca, Linda, Marina, Andrea, Chiara, Claudia, Ele, Matteo, Lisa, Roberta, Elisabetta, Nicolò, Valerio, Carmela, Rita, Stefano, Beatrice, Adina, Valentina, Claudia, Adriana, Massimiliano, INCA Cataluña, Giuseppe, Vanessa, Lilli, Sara, Guido, Luca, T-Trane Record Store, Rita, Federica, Sheila, Maria Anna, Mauro, Michele, Chiara, Valentina, Colomba, Emanuele, Arianna, Chiara, Silvia, Chiara, Laura, Ebè Perugia, Sylvia, Massimiliano e Paolo.



Per ogni donazione ricevuta attraverso la campagna di crowdfunding su Eppela, Kidsbit ha piantato, tramite la piattaforma Tree Nation, un nuovo albero nel vivaio della Usambara Primary School, in Tanzania. È nato così un piccolo bosco di 114 PIANTE che saranno in grado di compensare, nel corso della loro vita, circa 15.000 kg di CO2.



La guida che hai tra le mani è stampata su carta certificata PEFC.

Il PEFC è la tua garanzia che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da foreste gestite in maniera sostenibile.

KIDSBIT

