



**PROPOSTA ATTIVITÀ PER LE SCUOLE KIDSBIT 2017**  
26/27 Maggio 2017 - Perugia  
Via dei Priori, Postmodernissimo, Galleria Nazionale  
dell'Umbria

per info: [www.kidsb.it](http://www.kidsb.it) - [info@kidsb.it](mailto:info@kidsb.it) - +39 327 620 72 39

**SABATO 27 Maggio 2017**

**PER LE CLASSI DELLE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO**

**1) PERCORSO FOTOGRAFIA E CINEMA**

9.00- 10.30

**RITRATTI CREATIVI - laboratorio fotografico di light painting**

Light Painting ossia "Disegnare con la luce", è una tecnica fotografica che permette di "dipingere" il nostro soggetto controllando una sorgente luminosa, proprio come se essa fosse un pennello. Impareremo insieme come fare.

Laboratorio a cura di [www.hi-storia.it/](http://www.hi-storia.it/)

11.00 – 13-15

**ROBOT AL CINEMA – proiezione del film HUGO CABRET**

Hugo Cabret è un orfano dodicenne che vive nascosto in una stazione ferroviaria a Parigi degli anni trenta. Hugo viveva con il padre, morto a causa di un incendio che avvenne al museo dove lavorava. Quando muore anche lo zio con cui viveva, manutentore degli orologi della stazione, il ragazzo è costretto a controllare lui gli orologi e a rubare ciò che gli serve per sopravvivere. Di suo padre gli è rimasto un robot meccanico trovato nel museo, dove era stato dimenticato chissà per quanto tempo e che era miracolosamente sfuggito all'incendio nel quale l'uomo ha perso la vita.

[www.postmodernissimo.com/](http://www.postmodernissimo.com/)

## **2) PERCORSO arte e tecnologia**

8.30 - 10.45

### **ROBOT D'ALTRI TEMPI – proiezione del film HUGO CABRET**

Hugo Cabret è un orfano dodicenne che vive nascosto in una stazione ferroviaria a Parigi degli anni trenta. Hugo viveva con il padre, morto a causa di un incendio che avvenne al museo dove lavorava. Quando muore anche lo zio con cui viveva, manutentore degli orologi della stazione, il ragazzo è costretto a controllare lui gli orologi e a rubare ciò che gli serve per sopravvivere. Di suo padre gli è rimasto un robot meccanico trovato nel museo, dove era stato dimenticato chissà per quanto tempo e che era miracolosamente sfuggito all'incendio nel quale l'uomo ha perso la vita.

[www.postmodernissimo.com/](http://www.postmodernissimo.com/)

11.00 – 12.30

### **PG3D. Laboratorio di stampa 3D sulla città**

Lasciatevi ispirare dalle opere d'arte della città, a caccia di immagini, stemmi, ornamenti, grifi e leoni per poi progettare e realizzare il vostro esclusivo gadget da stampare e indossare.

I partecipanti impareranno a coniugare l'uso delle tecnologie con la scoperta del territorio, realizzeranno gadget ispirati al patrimonio culturale di Perugia, da stampare in 3D!

Laboratorio a cura di [www.hi-storia.it/](http://www.hi-storia.it/)

# PER LE CLASSI DELLE SCUOLE PRIMARIE

**SABATO 27 Maggio 2017**

## **1) PERCORSO STORYTELLING E STAMPA 3D**

9.00 – 10.30

### **STORYTELLING JUNIOR – Laboratorio di digital storytelling con LEGO®.**

Basta ascoltare storie, oggi ne racconterai una tu, dalla scelta della trama alla striscia del fumetto finale. Tutto rigorosamente LEGO®.

A cura di [www.ideattivamente.it/](http://www.ideattivamente.it/)

11.00 – 12.30

### **ROBOTICA da MINIFABLAB – Laboratorio di robotica creativa**

Scopriremo cosa è un fablab esplorando alcuni degli strumenti al suo interno e costruendo dei robot originali ispirati alla storia dell'arte dei nostri tempi.

Laboratorio a cura di [www.minimakers.it](http://www.minimakers.it)

## **2) PERCORSO ROBOTICA**

9.00 – 10.30

### **Hackers' corner**

Qual è la differenza tra un automa e un robot? Come possiamo programmarlo, attivarlo e farlo muovere. Impareremo insieme come dare istruzioni a un computer che ha la forma di un piccolo robot o di un oggetto mobile

Laboratorio a cura di [www.minimakers.it](http://www.minimakers.it)

11.00 – 13.00

### **So costruire un vero robot. Laboratorio di robotica educativa**

Mattoncini, fantasia e tecnologia, questa è la formula che utilizzeremo per realizzare insieme un robot perfettamente funzionante.

A cura di [www.ideattivamente.it/](http://www.ideattivamente.it/)

## **3) PERCORSO CIBO E ECONOMIA**

9.00 – 10.30

### **RICETTE DIGITALI. Laboratorio alimentare con uso di I-pad**

La manualità del disegno su carta unita al primo approccio agli strumenti digitali attraverso le animazioni, i bambini impareranno a "cucinare" il proprio piatto disegnandolo e animandolo attraverso applicazioni digitali su tablet.

A cura di [www.museumreloaded.it/](http://www.museumreloaded.it/)

11.00 – 12.30

**Denaro digitale, denaro cartaceo.**

Impariamo a conoscere la finanzia e usare responsabilmente il denaro attraverso giochi di avvicinamento alla programmazione.

A cura di [www.bancaetica.it/](http://www.bancaetica.it/)

#### **4) PERCORSO ECONOMIA E CIBO**

9.00 – 10.30

**Denaro digitale, denaro cartaceo.**

Impariamo a conoscere la finanzia e usare responsabilmente il denaro attraverso giochi di avvicinamento alla programmazione.

A cura di [www.bancaetica.it/](http://www.bancaetica.it/)

11.00 – 12.30

**RICETTE DIGITALI. Laboratorio alimentare con uso di I-pad**

La manualità del disegno su carta unita al primo approccio agli strumenti digitali attraverso le animazioni, i bambini impareranno a "cucinare" il proprio piatto disegnandolo e animandolo attraverso applicazioni digitali su tablet.

A cura di [www.museumreloaded.it/](http://www.museumreloaded.it/)

#### **5) PERCORSO SUONO**

9.00 – 13.00

**Once Upon a Sound. Laboratorio di sonorizzazione**

I suoni descrivono le nostre azioni. Ma come sarebbe se descrivessero la fantasia? Ecco un laboratorio che permette ai ragazzi di creare suoni attraverso i supporti utilizzati nel mondo della musica elettronica. A che pro? Sperimentare il linguaggio sonoro per dare voce alla propria creatività e alle proprie emozioni. Il laboratorio si costituisce in due momenti e sarà rivolto a ragazzi dai 7 ai 14 anni. Lo scopo del workshop è attivare i ragazzi e coinvolgerli in un processo creativo attraverso la co-costruzione di una storia a più voci. I partecipanti saranno impegnati nel tradurre la storia scritta in paesaggio sonoro. Passeranno dalla fantasia alla realtà toccando con mano i suoni ed imparando un nuovo linguaggio attraverso i supporti elettronici.

A cura di Anna Trivella (esperta di musica e sonorizzazioni)

per info: [www.kidsb.it](http://www.kidsb.it) - [info@kidsb.it](mailto:info@kidsb.it) - +39 327 620 72 39