



PROPOSTA ATTIVITÀ PER LE SCUOLE KIDSBIT 2017

26/27 Maggio 2017 Perugia

Via Fratti, Postmodernissimo, Galleria Nazionale dell'Umbria

per info: www.kidsb.it - info@kidsb.it - +39 327 620 72 39

VENERDÌ 26 Maggio 2017

PER LE CLASSI DELLE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

1) PERCORSO LUCI E ROBOT

9.00- 10.30

RITRATTI CREATIVI - laboratorio fotografico di light painting

Light Painting ossia "Disegnare con la luce", è una tecnica fotografica che permette di "dipingere" il nostro soggetto controllando una sorgente luminosa, proprio come se essa fosse un pennello. Impareremo insieme come fare.

Laboratorio a cura di www.hi-storia.it/

11.00 – 12.30

ROBOTICA da MINIFABLAB – Laboratorio di robotica creativa

Scopriremo cosa è un fablab esplorando alcuni degli strumenti al suo interno e costruendo dei robot originalissimi ispirati alla storia dell'arte dei nostri tempi.

Laboratorio a cura di www.minimakers.it

2) PERCORSO ROBOTICA E 3D

9.00 – 10.30

Hackers' corner

Qual è la differenza tra un automa e un robot? Come possiamo programmarlo, attivarlo e farlo muovere. Impareremo insieme come dare istruzioni a un computer che ha la forma di un piccolo robot o di un oggetto mobile.

Laboratorio a cura di www.minimakers.it

11.00 – 12.30

PG3D. Laboratorio di stampa 3D sulla città

Lasciatevi ispirare dalle opere d'arte della città, a caccia di immagini, stemmi, ornamenti, grifi e leoni per poi progettare e realizzare il vostro esclusivo gadget da stampare e indossare.

I partecipanti impareranno a coniugare l'uso delle tecnologie con la scoperta del territorio, realizzeranno gadget ispirati al patrimonio culturale di Perugia, da stampare in 3D!

Laboratorio a cura di www.hi-storia.it/

PER LE CLASSI DELLE SCUOLE PRIMARIE DI PRIMO GRADO

1) PERCORSO STORYTELLING E ROBOT

9.00 – 10.30

STORYTELLING JUNIOR – Laboratorio di digital storytelling con LEGO®.

Basta ascoltare storie, oggi ne racconterai una tu, dalla scelta della trama alla striscia del fumetto finale. Tutto rigorosamente LEGO®.

A cura di www.ideattivamente.it/

11.00 – 12.40

ROBOT e ANIMAZIONE – proiezione del cartone Wall-e

WALL-E è un film d'animazione del 2008, Il protagonista del film è il robot WALL•E, che in un lontano futuro è l'unico abitante del pianeta Terra, ormai abbandonato dagli esseri umani a causa dell'eccessivo inquinamento e del continuo accumulo di rifiuti. Il compito di WALL•E è proprio quello di ripulire il pianeta compattando i rifiuti, compito a cui adempie diligentemente da più di settecento anni.

Prima del film ci verrà raccontato come viene creata una animazione.

A cura di www.postmodernissimo.com/

2) PERCORSO I ROBOT SONO NOSTRI AMICI

9.00 – 10.40

ROBOT e ANIMAZIONE – proiezione del cartone Wall-e

WALL-E è un film d'animazione del 2008, Il protagonista del film è il robot WALL•E, che in un lontano futuro è l'unico abitante del pianeta Terra, ormai abbandonato dagli esseri umani a causa dell'eccessivo inquinamento e del continuo accumulo di rifiuti. Il compito di WALL•E è proprio quello di ripulire il pianeta compattando i rifiuti, compito a cui adempie diligentemente da più di settecento anni.

Prima del film ci verrà raccontato come viene creata una animazione.

A cura di www.postmodernissimo.com/

11.00 – 13.00

So costruire un vero robot. Laboratorio di robotica educativa

Mattoncini, fantasia e tecnologia, questa è la formula che utilizzeremo per realizzare insieme un robot perfettamente funzionante.

A cura di www.ideattivamente.it/

3) PERCORSO SUONO

9.00 – 13.00

Once Upon a Sound. Laboratorio di sonorizzazione

I suoni descrivono le nostre azioni. Ma come sarebbe se descrivessero la fantasia? Ecco un laboratorio che permette ai ragazzi di creare suoni attraverso i supporti utilizzati nel mondo della musica elettronica. A che pro? Sperimentare il linguaggio sonoro per dare voce alla propria creatività e alle proprie emozioni. Il laboratorio si costituisce in due momenti e sarà rivolto a ragazzi dai 7 ai 14 anni. Lo scopo del workshop è attivare i ragazzi e coinvolgerli in un processo creativo attraverso la co-costruzione di una storia a più voci. I partecipanti saranno impegnati nel tradurre la storia scritta in paesaggio sonoro. Passeranno dalla fantasia alla realtà toccando con mano i suoni ed imparando un nuovo linguaggio attraverso i supporti elettronici.

A cura di Anna Trivella (esperta di musica e sonorizzazioni)

per info: www.kidsb.it - info@kidsb.it - +39 327 620 72 39